



Senter for yrkesfag
og opplæring i arbeidslivet

Valgfaget: Produksjon for scene på videregående skole

Kristiansand Kommune
Vågsbygd videregående skole
2024-2025

KRISTIANSAND, 2025

RAPPORT

NORUNN EFTESTØL GRØDELAND

MARTINE STAVRUM SALATER

MATHILDE DAHLEN SVENDSEN

Valgfag: Produksjon for scene på videregående skole

Skoleåret 2024-25 blir ungdomsskoleelever gitt muligheten til å prøve valgfaget produksjon for scene på Vågsbygd videregående skole. Prosjektet er et samarbeid med Kristiansand kommune, Vågsbygd videregående skole og Senter for yrkesfag og opplæring i arbeidslivet (SYA). Prosjektet har som mål at elevene skal ta mer veloverveide valg av videregående utdanningsprogram. Denne rapporten vil kort presentere elevenes tanker omkring valg av videregående utdanningsprogram.

Kort om elevgruppen som har deltatt i prosjektet, og omfanget av prosjektet:

- 2024/25: 19 elever fra ti skoler
 - Torridal, Holte, Fiskå, Tinntjønn, Vigvoll, Haumyrheia, Grim, Møvig, Havlimyra, Sogndalen
- Populært tilbud, med venteliste
- Tidspunkt: Onsdager kl. 14.00-16.00
- Arbeid med musikal
- 57 årstimer

SYAs rolle og interesse for prosjektet

Senter for yrkesfag og opplæring i arbeidslivet (SYA) er et senter tilknyttet institutt for pedagogikk ved UiA. Som en del av regjeringens satsing på yrkesfag ble Senter for yrkesfag og opplæring i arbeidslivet etablert ved Universitetet i Agder. Senteret skal drive videreutvikling av yrkesopplæringen i skole og arbeidsliv, og også arbeide for rekruttering til yrkesfag. Dette valgfagsprosjektet er et av flere tiltak for å bidra til at elever tar mer veloverveide utdanningsvalg, og et forsøk på å minske omvalg og frafall.

SYAs rolle og ansvar i prosjektet innebar å kartlegge elevenes erfaringer av valgfaget, og tanker omkring valg av videregående utdanningsprogram. Fra SYA var Martine S. Salater og Norunn E. Grødeland bidragsytere i prosjektet. Martine og Norunns rolle var å drive følgeforskningen, analysere og bearbeide innhentet data, samt å skrive rapporten. Følgeforskningen innebar å utvikle spørreskjemaene i samarbeid med Kristiansand Kommune.

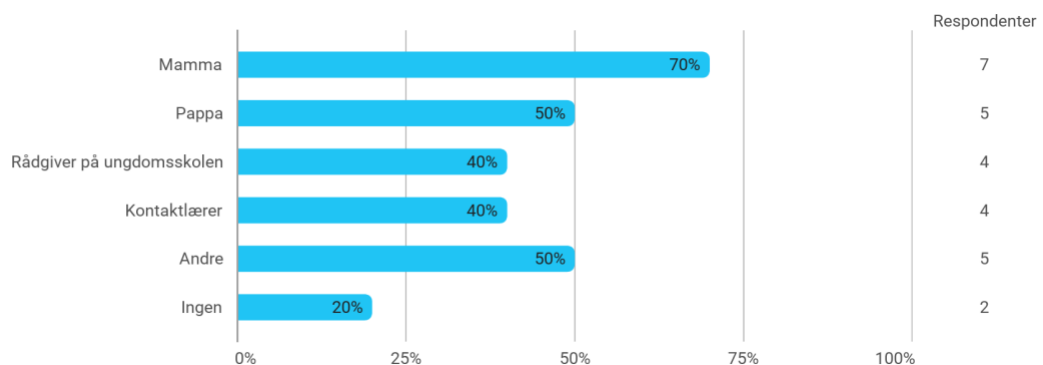
Elevenes tanker omkring valg av videregående utdanningsprogram

Gjennom skoleåret blir elevene bedt om å besvare tre spørreskjemaer (høst, vinter, og vår). Første målepunkt ble gjennomført høsten 2024, andre målepunkt vinteren 2025.

Høst 2024	Vinter 2025
Totalt 10 respondenter	Totalt 16 respondenter
9 jenter	12 jenter
1 gutter	3 gutter
-	1 annet

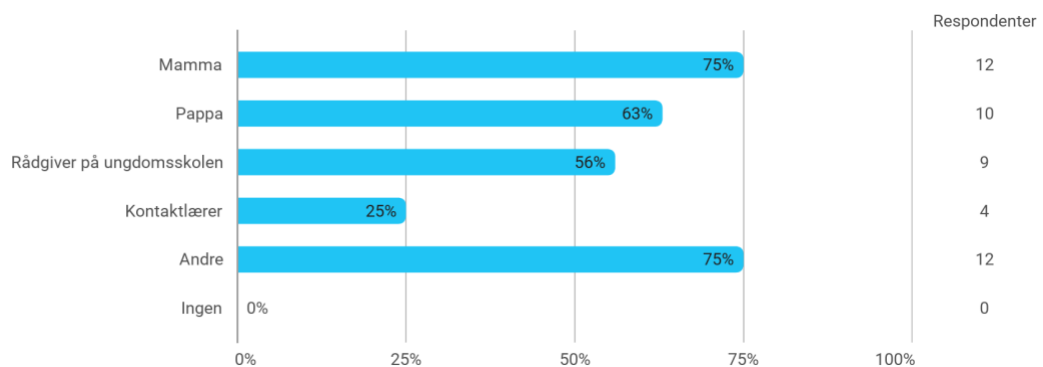
Syv (høst 2024) og fjorten (vinter 2025) av elevene har svart at de har snakket med noen om hva de skal søke på til videregående skole. Tabellen under viser hvem elevene har rådført seg med:

Hvem har gitt deg råd om hva du skal velge på videregående? (Du kan velge flere kategorier)



Figur 1: 1. målepunkt høst -24

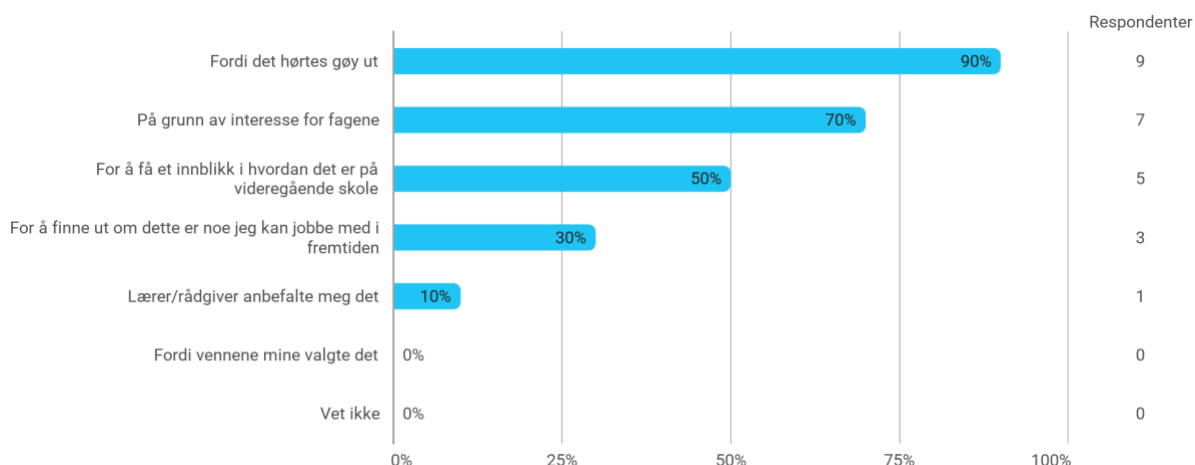
Hvem har gitt deg råd om hva du skal velge på videregående? (Du kan velge flere kategorier)



Figur 2: 2. målepunkt vinter -25

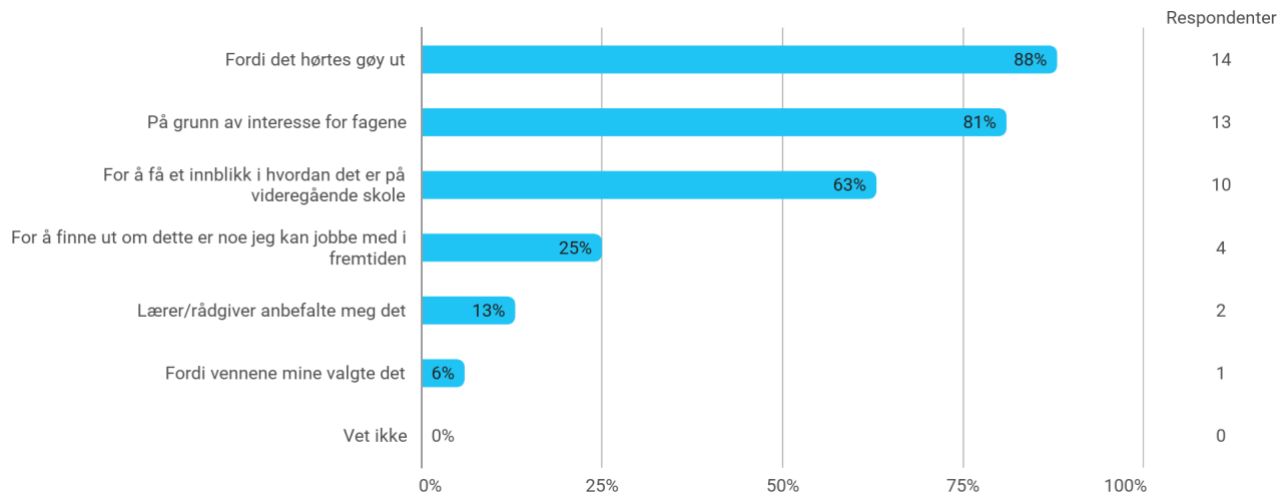
Den største endringen ser vi i kategorien «andre». Samtidig har alle respondentene snakket med noen ved det andre målepunktet, sammenlignet med to elever som ikke hadde snakket med noen, høsten 2024.

Hvorfor har du valgt å ha valgfag på videregående skole? (Du kan velge flere kategorier)



Figur 3: 1. målepunkt høst -24

Hvorfor har du valgt å ha valgfag på videregående skole? (Du kan velge flere kategorier)



Figur 4: 2. målepunkt vinter -25

De to målepunktene viser lignende svarprosent. Vi ser imidlertid små økninger i kategoriene «på grunn av interesse for fagene» og «for å få et innblikk i hvordan det er på videregående skole».

Valg av utdanningsprogram for videregående skole

Etter utprøving av produksjon for scene på Vågsbygd vgs en periode, ble elevene ble bedt om å vise hvilket utdanningsprogram, de på det daværende tidspunktet ønsket å søke seg til. Elevene ble presentert for en liste over utdanningsprogrammene slik de fremstår i utdanningsdirektoratets tilbudsstruktur¹. Under vises elevenes valg, hvor utdanningsprogram som ikke ble valgt er utelukket fra tabellen.

	1. målepunkt: Høst 24	2. målepunkt: Vinter 25
Utdanningsprogram	Totalt 23 respondenter	Totalt 19 respondenter
Musikk, dans og drama	3	8
Studiespesialisering	5	3
Idrett	-	2
Frisør, blomster, interiør og eksponeringsdesign	-	1
«Vet ikke»	2	2

¹ <https://www.udir.no/utdanningslopet/videregaende-opplaring/>