

UiA – Fakultet for Kunstfag

20.2 2018

Etiske retningslinjer for undervisnings- og veiledningsforhold #

Fakultet for Kunstfag har egne retningslinjer for undervisning og veiledning, som supplement til øvrig etisk regelverk ved UiA og i statstjenesten.

Innledning

Undervisning og veiledning innen fakultetets fag kan innebære spesielle etiske utfordringer. Deler av undervisningen foregår i mindre grupper eller i en-til-situasjoner. Spesielt i den individuelle oppfølgingen, blir dermed relasjoner mellom student og underviser/veileder nær. Alle ansatte plikter å sette seg inn i og etterleve de etiske retningslinjene.

Det er både i studentenes og de ansattes interesse at studentene kjenner innholdet i de etiske retningslinjene. Studieprogramlederne har ansvar for å informere studentene.

Profesjonell distanse #

Underviser/veileder og student skal vise gjensidig respekt for hverandres personlige og faglige integritet og ikke opptre på en måte som virker krenkende. Underviser/veileder har ansvar for nødvendig profesjonell distanse i veilednings- og undervisningssammenheng. Underviser/veileder bør likevel være lydhør med hensyn til personlige forhold hos studenten av betydning for arbeidet. Det hører verken hjemme i undervisningssituasjon eller veiledningsforholdet at veileder/underviser kommer med egne betroelser eller omtale av kollegaer. Underviser/veileder har et særskilt ansvar for å ikke innlede relasjoner som setter studenten i en sårbar situasjon.

Asymmetri i undervisnings- og veiledningssituasjonen

I alle undervisnings- og veiledningssituasjoner eksisterer det en asymmetri som underviser/veileder må være seg bevisst. De ansatte har ulike roller som i seg selv gir en autoritet, og det kan være hensiktsmessig med en avklaring og tydeliggjøring av hva som ligger i de ulike rollene i dialog mellom underviser/veileder og studenter. Faglig kunnskap og autoritet må ikke benyttes til å skaffe seg faglige eller personlige fordeler på bekostning av studenten, eller utnyttes til å krenke eller undertrykke studenten.

Fysisk kontakt

I noe av undervisningen/veiledningen vil det være naturlig med fysisk kontakt, fysiske korreksjoner og instruksjoner. Dette skal informeres om og avklares på forhånd, slik at det ikke kommer som en overraskelse i situasjonen. Det er viktig at underviser/veileder ikke kommer i unødvendig fysisk kontakt med studenten og at en ikke kommenterer en students utseende eller fremtoning.

En bør være spesielt varsom med ord eller handlinger som kan oppfattes som seksuell trakassering.

Doble relasjoner

Doble relasjoner i undervisning og veilederforholdet bør ikke forekomme. Med doble relasjoner menes at underviser/veileder innehar flere roller enn den profesjonelle i sin omgang med studenten, f.eks. at underviser/veileder har et kjærlighets- eller nært slektskapsforhold til studenten.

I de tilfeller der student og underviser/veileder innehar yrkesmessige relasjoner utenfor institusjonen, må underviser/veileder være spesielt bevisst på de utfordringene dette kan innebære for studenten.

Skifte av underviser/veileder av personlige grunner #

Dersom det oppstår et personlig forhold, en part føler seg utsatt for uønsket seksuell oppmerksomhet, eller en part finner undervisningssituasjon og/eller veiledningsrelasjon så vanskelig at samarbeid virker umulig, skal instituttleder sørge for at ny underviser/veileder oppnevnes.

Faglig redelighet #

Dersom underviser/veileder ønsker å bruke kandidatens datamateriale eller forskningsresultater i egne publikasjoner eller forskning, må underviser/veileder innhente tillatelse fra studenten og følge fagets regler for kildehenvisning og kreditering. I forskningsprosjekter med kommersielt potensiale, må underviser/veileder sørge for at studenten og underviser/veileders eierskap til idéer avklares ved oppstart.

Underviser/veileder skal ikke motta honorar for undervisning/veiledning utover det som er avtalt med instituttet. Normalt inngår veiledning/undervisning i den ansattes arbeidsplikt. Underviser/veileder bør vurdere konsekvensene av å motta gaver eller andre motytelser fra studenten.

Alkohol

I sammenhenger der ansatte og studenter er sammen, er det viktig at de ansatte utviser forsiktighet med inntak av alkohol.

Nulltoleranse

Ved fakultet for Kunstfag har vi en nulltoleranse for mobbing, trakassering og diskriminering. Se linker nedfor for mer utfyllende informasjon og rutiner for hvordan varsle uønsket adferd eller annet.

<https://www.uia.no/om-uia/si-ifra>

<https://www.uia.no/for-ansatte/ditt-ansattforhold/for-ledere/ledelse-og-etikk>

<https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/etiske-retningslinjer-for-statstjenesten/id88164/>