

Beatdagen

ONSDAG 11. NOVEMBER 2009

// PROGRAM:

// 15.00 Velkommen. Vrimlehallen i Universitetet i Agder

Ved Anne Bergit Jørgensen, styreleder i Dr.Reidar Wenneslands stiftelse.
Avdukning av Universitetet i Agders nyervervede maleri av Michael Bowen.

// 3 korte kunstsamtaler:

Ellen Frivold forteller om innkjøpet av maleriet
Frida Forsgren forteller om maleren Michael Bowen
Tony Valberg forteller om Beatkunstneren Michael Bowen og innflytelsen fra Østen

// Musikk og forfriskninger

// Utstilling av studentarbeidene til Beat Culture 2009:

Funk og Spontanitetsmaleri

// 16.00 Filmvisning i auditorium B1-007

Filmen om Wenneslandsamlingen: "Jakten på Beatbohemene", basert på Gerd Hennums bok "På Sporet av beatbohemene".

// Beaften på Sørlandets Kunstmuseum

19.00 "From Abstract Expressionism to Funk: The San Francisco Bay Area's Culture of Spontaneity." Dr. Susan Landauer, San Jose Museum of Art, California.

// 20.00 Happening i beat-ånd: Corpus Picado

Ved Christine Helland, Karen Tonette Vollan, Kristine Deilrind, Ane Hundvebakke og Alise Sulen (dramastudenter ved fakultet for kunstfag, UiA).

Arrangør: Dr. Reidar Wenneslands stiftelse

Med støtte fra: